Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение – детский сад комбинированного вида №5 «Рябинка» Барабинского района Новосибирской области

Педагогический проект

«Волшебный мир театра»

(театрализованная деятельность, как средство развития коммуникативных способностей и речевого развития детей старшего дошкольного возраста)

Выполнила:

воспитатель: IКК

Мальцева О.А.

г.Барабинск

**Тип проекта:** познавательно –творческий, ролево-игровой

**Вид проекта:** групповой

**Продолжительность проекта:**долгосрочный (1год)

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатель, родители, музыкальный руководитель.

**Форма организации:** совместная деятельность взрослого с детьми (просмотр театрализованных представлений, видео – записи театральных постановок, просмотр кукольных спектаклей - воскресная школа).

**Методы и приемы:**

**Словесный метод:** беседа, чтение художественных произведений, рассказывание, пересказ.

**Наглядный метод:** рассматривание наглядно-иллюстративного материала; подбор разных видов атрибутов и костюмов для постановки театральной деятельности.

**Практический метод:** практические задания, разные виды игр, постановка сказок, организация выставок, викторины, творческие работы; слушание музыкальных произведений по теме проекта.

**Технология:**театрально – игровая, социально – коммуникативная, здоровье сберегающая.

**Образовательные области:**

- художественно-эстетическое развитие

- социально – коммуникативное развитие

- речевое развитие

- познавательное развитие

- физическое развитие

**Слайд 1**

Добрый день, уважаемые коллеги и члены жюри.

Вашему вниманию хочу представить мой успешный педагогический проект «волшебный мир театра»

**Слайд 2**

**Актуальность**

Интересным увлекательным и актуальным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. Она побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения. Каждый раз, входя в мир театра, ребёнок делает для себя пусть небольшое, но открытие. Но самое главное, что театрализованная деятельность благоприятствует развитию у ребенка способности к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогает адаптироваться в обществе, помогает почувствовать себя успешным, развивает интегративные качества личности.

**Слайд 3**

**Проблема** в том, что в нашем современном миреродители проводят мало времени с детьми, дети меньше общаются, чаще всего свободное время проводят в компьютерах, телефонах, а это отрицательно влияет на речевое развитие ребенка, на его коммуникативные способности.

Театрализованная деятельность позволяет решить эту проблему: появляется возможность вовлечения детей, педагогов и родителей в сотворчество на основе предварительной работы по театрализованной деятельности, результатом которой является театрализованное представление.

**Целью моего педагогического проекта стало:** создание условий для развития коммуникативных, речевых способностей детей через совместную театрализованную деятельность с педагогами и родителями.

Для реализации поставленной цели определила ряд **задач**: (которые выведены на экран).

* расширить представления детей о театре, его видах
* развивать память, выразительную грамотную речь, словарный запас, интонационную выразительность;
* воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы.
* привлечь семью к участию в воспитательном процессе на основе педагогического сотрудничества;
* обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности;
* приобщать родителей к театрально-культурной жизни ДОУ

**Слайд 4**

Для реализации поставленных задач использовала следующие методы : словесный, наглядный, практический. Применяла театрально – игровую, социально – коммуникативную и здоровьесберегающую технологии. В проектную работу были включены все образовательные области.

**Слайд 5** При разработке проекта запланировала достигнуть следующие результаты.

**Ожидаемые результаты:**

* Обогатить игровой, коммуникативный, эмоциональный опыт дошкольников, расширить их кругозор.
* Повысить у детей уровень развития речи, общительности, самооценки;
* Сформировать у детей чувство партнерства, взаимовыручки.
* Вовлечь родителей в единое пространство «семья – детский сад».
* Пополнить в группе предметно–развивающую среду костюмами, декорациями, атрибутами к сказкам, видами театра, персонажами кукольного театра.

**Слайд 6** Следующим шагом стала организация работы с детьми и родителями, состоящая из трех этапов: подготовительного, основного и заключительного.

**Слайд 7** На первом этапе своей работы изучила методическую литературу по выделенной проблеме, прослушала и поучаствовала в вебинарах, провела анкетирование с родителями.

**Слайд 8** Анализ анкетирования показал следующие результаты: родители воспитанников к театральному искусству относятся положительно, но не каждый может объяснить значимость театра для ребенка. Ни одна семья не посещала театральное представление совместно с детьми. По вопросу о реализации в нашей группе проекта «Волшебный мир театра» все с большим желанием согласились принять участие в нем и предложили свою помощь в создании предметно – развивающей среды и проведении театральных постановок в детском саду.

**Слайд 9** Для реализации поставленной цели совместно с родителями подобрали наглядно – дидактический материал, создали развивающую среду в группе**,** изготовили различные виды театров **Слайд 10** (настольный, теневой, пальчиковой,варежковый, би –ба-бо, ложковый, магнитный, театр оригами, театр – масок, конусный), **Слайд 11** помогали в изготовлении костюмов для ряжания, атрибутов, декораций для занятий и спектаклей.

**Слайд 12** На втором этапе проводила беседы с детьми, читала и рассказывала сказки, рассматривала иллюстрации, отгадывали загадки, **Слайд 13** играли в настольные, дидактические, словесные игры, рисовали, лепили сказочных героев, занимались постановкой театрализации с помощью различных видов театра. **Слайд 14** Проводила упражнения на дикцию, интонацию, пальчиковые игры, игры на развитие выразительности речи и ритмопластике, обыгрывание различных этюдов, пантомим.

**Слайд 15** В рамках реализации проекта проводила взаимодействие с другими организациями. Совместно с сотрудниками музея были проведены следующие мероприятия: театрализованное представление «Русская изба», конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой».

**Слайд 16** Коллектив библиотеки пригласил нас на квест по сказкам Пушкина, провел конкурс чтецов по стихам Агнии Барто.

**Слайд 17** Театральный коллектив Воскресной школы дал мастер – класс «Персонажи сказки Теремок». Учащиеся 2-го класса школы №3 поделились опытом изготовления атрибутов к сказки «Репка»и совместно с воспитанниками нашей группы показали театрализованное представление.

**Слайд 18** Для расширения кругозора детей, посещали выездные кукольные театры, где происходило знакомство с миром театра, театральными профессиями.

**Слайд 19** Творчеству детей способствовал тесный контакт педагогов с родителями, где родители становились активными союзниками и помощниками в реализации проекта. Проявление такого общего интереса сплотило коллектив детей, воспитателей и родителей.

**Слайд 20** На заключительном этапе совместно с музыкальным руководителем разработали сценарий сказки «Гуси – лебеди».

**Слайд 21** В которой активное участие приняли дети и их родители. На районном конкурсе «Театральная весна Барабы» участники сказки «Гуси – Лебеди» были отмечены дипломом 2 степени**.**

**Слайд 22** В конце учебного года провела итоговое анкетирование с родителями с целью выявления значимости театрализованной деятельности в развитии коммуникативных навыков и речи детей.

**Слайд 23** Были выявленны следующие результаты: значимость театральной деятельности они видят в развитии у детей памяти, внимания, ответственности,

**Слайд 24** артистизма, связной и грамматически правильной речи, звуковой культуры, коммуникативных, творческих и музыкальных способностей.

**Слайд 25** В результате реализации проекта у детейобогатился игровой, коммуникативный, эмоциональный опыт, расширился их кругозор, повысился познавательный интерес;уровень развития речи, общительности, самооценки.

**Слайд 26** Дети стали дружнее, сплочённее, сформировалось чувство партнерства, взаимовыручки.

**Слайд 27** Родители стали активными участникамии союзниками в жизни группы и детского сада. В группе пополнилась предметно–развивающая среда костюмами, декорациями, атрибутами к сказкам, видами театра, персонажами кукольного театра.

**Слайд 28** Все родители воспитанников хотели бы, чтобы их дети и дальше занимались театрализованной деятельностью. В связи с интересами родителей мною была разработана программа «Игра – театр – дети», которая прошла конкурсный отбор муниципальных образовательных организаций расположенных на территории Новосибирской области, в рамках реализации части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, в нескольких образовательных областях. Сейчас я участвую в региональном проекте и реализую кружковую деятельность по программе «Игра – театр – дети».

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!